

Kristof Hiriart
Émilie Le Borgne
OSP + Daniel San Pedro
Marc Lacourt
Bérangère Jannelle
Jean Lambert-wild
Alice Laloy

ÉDITO

Découvrir le spectacle du monde à travers le monde du spectacle, voilà l'aventure à laquelle sont invités les jeunes spectateurs, dès l'âge de 6 mois !

Favoriser la venue au spectacle vivant dès le plus jeune âge, c'est participer à la formation des citoyens de demain pour en faire les spect-acteurs de leur vie, en offrant un miroir à leurs émotions, à leurs propres quêtes, pour les aider à aiguïser leur regard sur le monde, forger leur opinion et finalement faire leurs propres choix. En un mot : les aider à grandir.

Dans ce document, vous découvrirez la programmation des spectacles jeune public et de leurs représentations en temps scolaire pour la saison 21/22.

Les artistes invitent les enfants à les suivre au gré de leurs voyages : voyages ou contes initiatiques, voyages sensoriels au contact des sons, des matières et des formes, voyages dans le temps et dans l'espace...

Ces propositions diverses vous donneront sûrement des idées pour construire des projets d'éducation artistique et culturelle en lien avec l'équipe de relations avec les publics de la Scène nationale, qui se tient à votre écoute pour vous informer, vous accompagner dans le choix des spectacles et recevoir vos inscriptions.

Nous vous souhaitons une excellente année scolaire et une belle saison de spectacles 21/22 !

Damien Godet

Directeur de la Scène nationale du Sud-Aquitain



UP!

KRISTOF HIRIART
Compagnie LagunArte

MUSIQUE

DÈS
6
MOIS

Durée : 30 min Tarif : 6€

Up! Un mot qui signifie « haut » en anglais et... « prudence » en basque. Le mot-clef d'un spectacle destiné aux tout-petits de 6 mois à 4 ans pour faire ressentir – par la voix et le corps de Kristof Hiriart – ce que c'est que de grandir, s'élever. Un spectacle vocal exceptionnel qui nous rend... bouche bée et (un peu) plus grands! ●

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Anglet → Théâtre Quintaou - petite salle

mar. 28.09.21 → 10h

mar. 28.09.21 → 11h

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

Saint-Jean-de-Luz → Chapiteau Harriet Baita

sam. 25.09.21 → 10h

sam. 25.09.21 → 11h

sam. 25.09.21 → 16h

Anglet → Théâtre Quintaou - petite salle

lun. 27.09.21 → 16h



CHRONIQUES MARTIENNES

ÉMILIE LE BORGNE
Compagnie Le Théâtre dans la Forêt

THÉÂTRE - CONTE RADIOPHONIQUE

DÈS
10
ANS

Durée : 50 min Tarif : 6€

Création à destination d'un public sous casque audio, *Chroniques martiennes* retrace, dans une suite de récits tantôt sombres, tantôt lyriques, les étapes de la colonisation de Mars par les terriens. Mais dans cette épopée d'un genre nouveau, Mars, rougeoyante et magnétique, ne tarde pas à hypnotiser ceux qui pensaient la conquérir. L'œuvre-phare de Ray Bradbury interroge ici les mythes qui fondent nos sociétés. ●

Présenté dans le cadre du temps fort « Autour du conte »

Boucau → Apollo - Salle de bal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 08.11.21 → 10h

lun. 08.11.21 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 07.11.21 → 11h

dim. 07.11.21 → 17h

mar. 09.11.21 → 20h



LE PETIT PRINCE, MUSIQUE POUR ORCHESTRE

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DU PAYS BASQUE
+ DANIEL SAN PEDRO

MUSIQUE - CONTE

DÈS
8
ANS

Durée : 1h Tarif : 8€

Voilà le conte sans doute le plus célèbre du monde ! Traduite dans presque toutes les langues, l'œuvre quasi mythique d'Antoine de Saint-Exupéry se donne à réentendre par le langage universel de la musique et une autre œuvre non moins essentielle : la grande fresque musicale du compositeur toulousain Thierry Huillet. Accompagné du récitant Daniel San Pedro, l'Orchestre Symphonique du Pays Basque vous invite à redécouvrir l'histoire de l'enfant sage venu des étoiles. ●

Présenté dans le cadre du temps fort « Autour du conte »

Anglet → Théâtre Quintaou - grande salle

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

ven. 12.11.21 → 14h30
lun. 15.11.21 → 10h
lun. 15.11.21 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

sam. 13.11.21 → 17h
dim. 14.11.21 → 17h



LA SERPILLÈRE DE M. MUTT

MARC LACOURT
MA Compagnie

DANSE

DÈS
4
ANS

Durée : 35 min Tarif : 6€

Marc Lacourt aime bricoler des histoires qui donnent vie aux objets. Ludique et joyeux, *La Serpillère de Monsieur Mutt* propose aux tout-petits de 4 à 6 ans de suivre la trace de l'histoire de l'art, la délicatesse du geste, le plaisir d'une danse. Inclus dans la chorégraphie en tant que spectateurs actifs, les enfants sont invités à ouvrir leur imaginaire et à regarder le monde autrement. ●

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Boucau → Apollo - Salle de bal

lun. 22.11.21 → 10h
lun. 22.11.21 → 14h30
mar. 23.11.21 → 9h30
mar. 23.11.21 → 11h
mar. 23.11.21 → 14h30

Saint-Jean-de-Luz → Chapiteau Harriet Baita

jeu. 25.11.21 → 9h30
jeu. 25.11.21 → 11h
jeu. 25.11.21 → 14h30
ven. 26.11.21 → 10h
ven. 26.11.21 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

Boucau → Apollo - Salle de bal

dim. 21.11.21 → 15h
dim. 21.11.21 → 17h

Saint-Jean-de-Luz → Chapiteau Harriet Baita

sam. 27.11.21 → 15h
sam. 27.11.21 → 17h



LES MONSTRES

BÉRANGÈRE JANNELLE
Compagnie La Ricotta

THÉÂTRE

DÈS
9
ANS

Durée : 1h Tarif : 8€

C'est quoi, un monstre ? Six enfants ouvrent un laboratoire d'étude aux allures de salle de gymnastique pour répondre à cette question. Nos apprentis en monstrosologie, épaulés par le comédien Rodolphe Poulain, proposent une véritable approche philosophique mise en scène par Bérangère Jannelle. ●

NB : le choix de ce spectacle implique une rencontre entre les enseignants et Bérangère Jannelle, la metteuse en scène, le vendredi 12 novembre (horaire et lieu communiqués ultérieurement) afin de préparer les élèves à leur venue au spectacle.

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 06.12.21 → 10h
lun. 06.12.21 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 05.12.21 → 17h



LA CHANSON DE ROLAND

JEAN LAMBERT-WILD
La Coopérative 326

THÉÂTRE

DÈS
7
ANS

Durée : 55 min Tarif : 8€

Les exploits de Roland sont chantés dans un immense poème épique dont il est grand temps de raviver l'esprit et la fougue originels. Trop souvent claquemurée dans les manuels scolaires, *La Chanson de Roland*, c'est le tube du XI^e siècle: le récit trépidant du combat fatal du chevalier Roland et de ses fidèles preux à la bataille de Roncevaux ! ●

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 14.03.22 → 10h
lun. 14.03.22 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 13.03.22 → 17h



À POILS

ALICE LALOY

La compagnie S'appelle reviens

THÉÂTRE

DE
4 à 7
ANS

Durée : 40 min Tarif : 6€

Seul sur le plateau, un technicien de concert, sorte de biker rock 'n' roll, semble ne pas prêter attention aux petits spectateurs qui entrent. Il range, passe l'aspirateur, fait rouler les caisses. Deux autres hommes le rejoignent et c'est un ballet qui débute au son des guitares électriques. Les caisses s'ouvrent, se déplient, crachent leur matériel pour construire le décor. Les enfants sont invités à participer et c'est un chantier de construction qui se met en place. Au fur et à mesure, d'étranges poils poussent sur les corps et la barbe des trois hommes, les rendant de plus en plus doux... Et si on changeait la figure attendue de la tendresse ? À partager dans un cocon bien velu. ●

Anglet → Théâtre Quintaou - petite salle

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 11.04.22 → 10h
lun. 11.04.22 → 14h30
mar. 12.04.22 → 10h

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

mar. 12.04.22 → 20h
mer. 13.04.22 → 15h

Retrouvez toutes
les informations des
spectacles sur le site de la
Scène nationale



Merci de
compléter
le bulletin de
pré-réservation
ci-dessous

scenenationale.fr

MODALITÉS PRATIQUES

SAISON 21/22

DEMANDE DE PRÉ-RÉSERVATION

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION CI-DESSOUS À RETOURNER AU PLUS TARD LE 14 SEPTEMBRE POUR LES RÉSERVATIONS INCLUANT UPI, LE 24 SEPTEMBRE POUR LES AUTRES.

À l'attention de Véronique Elissalde

> Par courrier :

Scène nationale du Sud-Aquitain
1, rue Édouard Ducéré
64100 BAYONNE

> Par mail :

veronique.elissalde@scenenationale.fr

IMPORTANT : Ce bulletin de pré-réserve ne confirme pas votre commande. Après réception, nous étudierons la possibilité d'accueil de votre groupe et vous enverrons un **BON POUR ACCORD** que vous devrez nous retourner signé avec le cachet de l'établissement. Si vous souhaitez faire une demande en cours de saison, merci de prendre contact avec la Scène nationale afin de connaître les places disponibles.

Pour tout renseignement : Véronique Elissalde – 05 59 55 85 05

RÈGLEMENT ET RETRAIT DES BILLETS

PAIEMENT AVANT LA REPRÉSENTATION :

Avant et jusqu'au jour de la représentation, les billets seront retirés au guichet de la billetterie. Le paiement se fera uniquement par chèque à l'ordre de la Billetterie EPCC.

PAIEMENT APRÈS LA REPRÉSENTATION :

Après la représentation, le paiement s'effectuera à réception de la facture, soit par virement, soit par chèque, à l'ordre du Trésor Public : Centre des Finances Publiques – 2 Avenue Louise Darracq, 64100 BAYONNE.

NB : La modification du nombre de participants ne sera plus possible 48 heures avant la date du spectacle ; passée cette date, la commande ne pourra plus être modifiée et l'ensemble des billets réservés sera dû à la Scène nationale*.

*Sauf circonstances exceptionnelles

LE JOUR DE LA REPRÉSENTATION

Pour faciliter l'accueil et le placement des élèves en salle, nous vous invitons à vous présenter à la billetterie **20 minutes avant** l'heure de représentation du spectacle.

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION

SAISON 21/22

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE :

NOM ET PRÉNOM DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT :

Adresse* :

Ville* : Code postal* :

N° de téléphone de l'établissement*

Email de l'établissement* :

Personne référente* :

N° de portable de la personne référente* :

Email de la personne référente* :

Présence d'élèves en fauteuil roulant : oui non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients visuels : oui non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients auditifs : oui non Nb d'élèves concernés :

Souhaitez-vous faire une visite du théâtre Michel Portal de Bayonne ? oui non

(Attention : les visites ne peuvent pas se faire les jours de représentations des spectacles.)

Facturation : Établissement APE Mairie

*Champs obligatoires

FAITES VOTRE CHOIX !

SAISON 21/22

Dans la mesure du possible, merci d'indiquer pour chaque spectacle souhaité **plusieurs choix de dates** et **d'horaires** en les numérotant par ordre de préférence. Merci également de préciser **le nombre d'élèves** et **le niveau de la classe** concernée (ex : 25 CP).

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT :

SPECTACLES	LIEUX	TARIFS	CHOIX DES REPRÉSENTATIONS	NOMBRE D'ACCOMPAGNATEURS 1 pour 10 élèves → élémentaire 1 pour 8 élèves → maternelle
UP!	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	<input type="checkbox"/> mar. 28.09.21 > 10h → <input type="checkbox"/> mar. 28.09.21 > 11h →
CHRONIQUES MARTIENNES	BOUCAU Apollo (salle de bal)	6€	<input type="checkbox"/> lun. 08.11.21 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 08.11.21 > 14h30 →
LE PETIT PRINCE, MUSIQUE POUR ORCHESTRE	ANGLET Théâtre Quintaou (grande salle)	8€	<input type="checkbox"/> ven. 12.11.21 > 14h30 → <input type="checkbox"/> lun. 15.11.21 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 15.11.21 > 14h30 →
LA SERPILLÈRE DE M. MUTT	BOUCAU Apollo (salle de bal)	6€	<input type="checkbox"/> lun. 22.11.21 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 22.11.21 > 14h30 → <input type="checkbox"/> mar. 23.11.21 > 9h30 → <input type="checkbox"/> mar. 23.11.21 > 11h → <input type="checkbox"/> mar. 23.11.21 > 14h30 →
	SAINT-JEAN-DE-LUZ Chapiteau Harriet Baita	6€	<input type="checkbox"/> jeu. 25.11.21 > 9h30 → <input type="checkbox"/> jeu. 25.11.21 > 11h → <input type="checkbox"/> jeu. 25.11.21 > 14h30 → <input type="checkbox"/> ven. 26.11.21 > 10h → <input type="checkbox"/> ven. 26.11.21 > 14h30 →
LES MONSTRES	BAYONNE Théâtre Michel Portal	8€	<input type="checkbox"/> lun. 06.12.21 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 06.12.21 > 14h30 →
LA CHANSON DE ROLAND	BAYONNE Théâtre Michel Portal	8€	<input type="checkbox"/> lun. 14.03.22 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 14.03.22 > 14h30 →
À POILS	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	<input type="checkbox"/> lun. 11.04.22 > 10h → <input type="checkbox"/> lun. 11.04.22 > 14h30 → <input type="checkbox"/> mar. 12.04.22 > 10h →