

Scène nationale
du Sud-Aquitain

Bayonne
Anglet
Boucau
Saint-Jean-de-Luz

FRÈRES DE SONGS

ÉRIC SÉVA invite
MICHAEL ROBINSON

SAISON 22/23

N°39

Les Z'Arts de Garonne

Boucau
Apollo
ven. 28.04.2023
20h

Durée 1h10

En coréalisation avec



Le saxophoniste **Éric Séva** invite le chanteur américain **Michael Robinson** autour de créations originales qui puisent leur inspiration dans les musiques soul, funk, jazz et pop.

C'est dans ces chants et danses communes que les deux artistes se rapprochent pour raconter l'histoire de chacun. **Éric Séva** écrit la musique, **Michael Robinson** les textes, autour d'un répertoire qui explore les musiques improvisées et savantes, pour faire passer le chant qui déclenche le mouvement, la danse intérieure.

Un « blues » devenu « universel » qui réunit toutes ces musiques, qu'elles soient afro-américaines, européennes ou traditionnelles.



FRÈRES DE SONGS

« *Frères de songs* est un projet en quintet avec comme invité spécial **Michael Robinson**, magnifique chanteur américain qui vit à Paris. J'ai déjà fait appel à ses talents en 2017 pour mon album *Body And Blues*.

Michael est originaire de Chicago et, avec son père pasteur, il a grandi avec le gospel qu'il a chanté dans les églises, tout en jouant dans des groupes de blues, de rhythm and blues et de jazz évoluant dans la culture orale, avant de venir s'installer en Europe. Initié au saxophone par mon père musicien, enfant, je me suis construit et déployé dans un écosystème musical très diversifié. Le week-end, je jouais dans le dancing tenu par mes parents pour payer mes classiques à l'École normale de musique de Paris. Mon premier métier fût donc de jouer dans des orchestres avec une démarche qui consistait à entraîner les danseurs dans des styles musicaux dédiés à la danse.

Éric Séva : Saxophone – compositions / **Michael Robinson** : Voix / **Christophe Cravéro** : Piano – orgues / **Julie Saury** : Batterie / **Daniel Zimmermann** : Trombone
Myriam Esparcia : Chargée de production et de diffusion

« À l'image du rêve, la musique d'Éric Séva est un condensé d'imaginaire qui autorise ce partenaire essentiel qu'est le public à voyager librement dans son sillage. Avec un bonheur jouissif constamment renouvelé. »

SÉBASTIAN DANCHIN, HISTORIEN DE LA CULTURE ET DE LA MUSIQUE AFRO-AMÉRICAINE, AUTEUR

C'est dans cette « diversité » et cette approche « multi esthétique » de la musique que j'entends continuer de faire résonner cette démarche de création autour de projets innovants dont l'objectif est de rendre la musique accessible. Autour de compositions originales, la musique de ce projet reflète l'écho d'une musique populaire alimentée par ces liens artistiques que nous avons en commun avec Michael et qui balisent notre histoire, nos parcours et nos influences. J'écris la musique et Michael les textes, autour d'un répertoire qui explore les musiques improvisées et savantes, pour faire passer le chant qui déclenche le mouvement, la danse intérieure. C'est ce chant qui rapproche les artistes, qui raconte l'histoire de chacun, ce « blues universel » qui réunit toutes ces musiques, qu'elles soient afro-américaines, européennes ou traditionnelles. Pour ce projet, j'ai souhaité également faire appel à deux magnifiques musiciens avec qui je partage la scène depuis de nombreuses années, le pianiste et violoniste Christophe Cravéro et le tromboniste Daniel Zimmermann, et, à la batterie, Julie Saury. » **ÉRIC SÉVA**

Production : Les Z'arts de Garonne

Avec le soutien de : OARA / Le Rocher de Palmer / Conseil départemental du Lot et Garonne / Scène nationale du Sud-Aquitain / ADAMI

L'association Les Z'arts de Garonne est soutenue par le Ministère de la Culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine et la Ville de Marmande. Équipe artistique conventionnée par le Ministère de la culture – DRAC Nouvelle-Aquitaine.

Remerciements : Éric Séva remercie toute l'équipe artistique et technique Cyril Rodriguez, William Piccamil pour la production vidéo, La société Selmer.

POUR ALLER PLUS LOIN

PROCHAINS RENDEZ-VOUS MUSIQUE



LES RÉVÉLATIONS DE LA MUSIQUE CLASSIQUE
ORCHESTRE DU PAYS BASQUE
IPARRALDEKO ORKESTRA
ven. 05.05.23 > 20h
ANG / Théâtre Quaintaou



AVISHAI COHEN TRIO
sam. 13.05.23 > 20h
BAY / Théâtre Michel Portal



NUIT#COUCHÉE
STÉPHANE GARIN
ensemble 0
ven. 09.06.23 > 23h
BAY / Cité des Arts

Faites l'expérience immersive des spectacles miniatures de

CÉCILE LÉNA

Léna d'Azy

L'univers de Cécile Léna tient du rêve éveillé. En construisant intuitivement des maquettes, la scénographe invente au fur et à mesure des histoires pour les peupler. Et nous invite ensuite à entrer dans leur intimité de mille et une manières, pour s'étonner et s'émerveiller. La preuve par trois cette saison, avec un ensemble de scénographies immersives à découvrir pour s'émerveiller !



RADIO DAISY

du jeu. 27.04 au mar. 23.05.23
ANG / Théâtre Quaintaou

JAZZBOX

du ven. 28.04.23 au mer. 24.05.23
BOU / Apollo

LE BOXEUR ET LA TRAPÉZISTE

du sam. 29.04.23 au dim. 21.05.23
S JL / Chapiteau Harriet Baita

EN CORÉALISATION AVEC OARA

Infos & réservations | scenenationale.fr



LES RENCONTRES AUGMENTÉES

Les Rencontres Augmentées constituent un cycle d'émissions radiophoniques ouvertes au public qui offrent de prolonger la rencontre avec un artiste, un auteur, une œuvre. À (ré)écouter en podcast sur le site internet et sur la web radio de la Scène nationale.

Réécoutez la Rencontre Augmentée avec **Cécile Léna** enregistrée ce vendredi 28 avril à la bibliothèque de Boucau.

PROCHAINE RENCONTRE

Avec **Johanny Bert** Autour du spectacle *HEN* animée par Jackie Challa, directrice de l'Espace Jéliote à Oloron Sainte-Marie, labéllisé Centre national de la Marionnette

mer. 31.05.23 > 14h / Bayonne > Théâtre Michel Portal
entrée libre

FOODTRUCK BLANDICE

Le foodtruck BLANDICE s'installe devant l'Apollo et vous propose de déguster des gaufres salées et sucrées avant et après le concert ! Régalez-vous !



• (scenenationale.fr

