

LES ÉGARÉS

BALLAKÉ SISSOKO, VINCENT SEGAL,
ÉMILE PARISIEN, VINCENT PEIRANI

SAISON 23/24

N°44



Boucau

Apollo

mar. 07.05.2024

20h

Durée 1h20

« Les Égarés est plus qu'un disque. C'est un espace de jeu, un lieu de vie musical, un asile poétique habité par deux binômes qui, depuis des années, excellent dans l'art de croiser les sons et de transcender les genres : Ballaké Sissoko (kora) et Vincent Segal (violoncelle) d'un côté, Vincent Peirani (accordéon) et Émile Parisien (saxophone) de l'autre. Avec ces magiciens-là, 2+2 ne fait plus 4, mais 1. Car c'est bien une unité d'esprit et une fluidité du son qu'inventent ensemble ces individualités bien trempées, méprisant toute compétition d'ego pour se mettre au service du bien musical commun. Ni jazz ni traditionnel, ni chambriste ni avant-gardiste, mais un peu de tout cela à la fois, Les Égarés est cet album où l'oreille est l'instrument-roi, où la virtuosité s'exprime dans l'art d'être complice, où le simple et grandiose désir d'écouter l'autre aboutit à la naissance d'un splendide chant à quatre voix. Tout part d'une rencontre au sommet – en haut d'une colline qui surplombe Lyon.



Avec : Ballaké Sissoko, kora / Vincent Segal, violoncelle / Émile Parisien, saxophone soprano / Vincent Peirani, accordéon, accordina

Ce soir de juin 2019, dans le cadre du festival Les Nuits de Fourvière, on s'apprête à célébrer les quinze ans du label NØ FØRMAT, dans un bel écrin de pierres romaines à ciel ouvert. Pour l'occasion, Vincent Segal est le maître de cérémonie et tient salon (de musique), entouré de convives de choix : parmi eux figurent déjà Ballaké Sissoko, Vincent Peirani et Émile Parisien. Entre les participants, un pacte a été signé : aucune répétition ne doit précéder ce qui s'annonce comme un moment de création spontanée. Mais comment réfréner de tels inspirés, animés par le désir de converser en musique ? L'après-midi, sous une tonnelle qui les protège du cagnard, les voilà qui, pour la seule beauté du geste et la grandeur du plaisir, se mettent à jammer. Et la musique, alors, coule comme source, limpide et fraîche. C'est dans le souvenir de ce jaillissement qu'a germé l'idée de composer le quatuor des Égarés. Et c'est à cela qu'aura ressemblé l'enregistrement de l'album : un partage spontané des élans et des savoirs. » NØ FØRMAT!

« Lorsque ces “égarés” se rejoignent c'est pour s'imprégner les uns des autres et semer quelques graines magiques faisant surgir un tronc commun entre musiques traditionnelles, jazz, musique contemporaine ou d'avant-garde. Ici, pas d'ego superflu, pas de compromis non plus, mais un idéal de concorde. Ensemble, ils remontent à l'essence de la mélodie, la contourne, la déplace tout en regardant vers l'infini. » CATHERINE CARETTE, RADIO FRANCE

POUR ALLER PLUS LOIN

VOUS AIMEREZ AUSSI



LOS BAILES ROBADOS

DAVID CORIA

sam. 18.05.24 > 20h

SJL / Salle Tanka

CC Peyuco-Duhart



RHAPSÔIDÍA

ORGANIK ORKEZTRA

Kristof Hiriart & Jérémie Ternoy

Compagnie LagunArte

sam. 25.05.24 > 20h

SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart

sam. 01.06.24 > 21h30

BID / Château de Gramont



CHŒUR ASCÈSE +

ORCHESTRE DU PAYS BASQUE
IPARRALDEKO ORKESTRA

dim. 26.05.24 > 18h

ANG / Église Sainte-Marie

5^e SCÈNE

Participez !

RHAPSÔIDÍA | RÉSIDENCE « TERREAU »

du lun. 27 au ven. 31.05.24

> en Pays charnègue

La musique entre par toutes les portes ouvertes ! Partez à la rencontre des musiciens de l'Organik Orkeztza. Peut-être aurez-vous la chance de croiser l'une de ses figures emblématiques : le maire, le chaman, la sorcière, la baronne, l'homme des bois...

gratuit | sur inscription

+ d'infos : bergamote.gilles@scenenationale.fr

la cabane à Plume(s)

cie l'Homme debout

SPECTACLE DE
MARIONNETTES
GÉANTES À
BAYONNE !
GRATUIT !



Plume est une petite fille d'une dizaine d'années et son monde est menacé. Les oiseaux se sont tus, ils ont soudainement disparu, annonçant la catastrophe. Plume part à leur recherche. Elle nous appelle à rejoindre son combat, à chercher la part d'humanité qui nous relie les uns aux autres, pour tenter de sauver sa cabane et faire revenir les oiseaux. Mais le compte à rebours a déjà commencé...

Spectacle en 3 épisodes

HAUTS DE BAYONNE

• La *Prophétie des oiseaux*

ven. 14.06.24 > 22h | Départ Av. Joseph Pinatel

• La *Rencontre avec Nahual*

sam. 15.06.24 > 11h | Parvis de l'ESCM

• La *Marche des oiseaux*

sam. 15.06.24 > 22h | Départ Théâtre de la nature

> Devenez bénévole et/ou
participez à la déambulation !

Pour vivre l'aventure de l'intérieur, participez à des ateliers de fabrication de coiffes, bâtons fétiches, têtes-oiseaux... Et, si vous le souhaitez, vous pouvez également déambuler aux côtés de Plume(s) !

+ d'infos et inscriptions :

veronique.elissalde@scenenationale.fr

RENCONTRE AUGMENTÉE

> mar. 11.06.24 > 18h Bayonne > Artotekafé

Avec Benoît Mousserion

entrée libre

WEB RADIO

• (scenenationale.fr

