

Scène nationale
du Sud-Aquitain

Bayonne
Anglet
Boucau
Saint-Jean-de-Luz

LOS PERROS

LED SILHOUETTE
& MARCOS MORAU

DESTINATION
CATALUNYA

SAISON 23/24 DENBORALDIA

N°09

Saint-Jean-de-Luz
Salle Tanka - Centre
culturel Peyuco Duhart
ven. 27.10.2023
20h
Durée 50 min

*En coréalisation avec
l'Institut culturel basque*



Entre hier et aujourd'hui, au carrefour des époques et des langues, deux hommes dansent jusqu'à ce que tout se termine et que tout recommence. Danser pour survivre. Danser pour entrer en résistance, comme des chiens qui enragent, des chiens qui aboient. Et dans cette lutte constante surgit le besoin de l'autre, l'amour et l'empathie. Dirigé par le chorégraphe Marcos Morau, implanté à Barcelone, le talentueux duo navarrais tombe et se relève. Ils dansent jusqu'au dernier souffle pour trouver ensemble le sens de leur existence. Une magnifique pièce sur l'histoire de l'Homme qui se contemple dans l'autre pour se retrouver.

LED SILHOUETTE

Led Silhouette est une compagnie de danse créée et dirigée par le navarrais Martxel Rodriguez et le madrilène Jon López, basée à Lesaka, en Navarre. Parallèlement à leur activité d'interprètes au sein de la compagnie La Veronal, ils débute en 2016 leur processus de création en codirigeant un collectif de jeunes artistes issus de diverses disciplines de la danse et influencés par l'art contemporain. Ils explorent de nouvelles formes de mouvement et différents concepts afin de proposer leur propre vision de la danse contemporaine et faire de Led Silhouette une plateforme de création et de travail unique. Conscients du pouvoir de transformation qu'exerce l'art au sein de la société, leurs projets visent à promouvoir la participation et l'autonomisation de différents groupes sociaux en créant du lien entre communautés et personnes.

MARCOS MORAU

Marcos Morau est né à Valence, en Espagne, en 1982. Après des études à l'Institut del Teatre de Barcelone, au Conservatorio Superior de Danza de Valence et au Movement Research de New York, il fonde La Veronal en 2005. Ce collectif regroupe des artistes issus de la danse, du cinéma, de la photographie et de la littérature. À sa tête, Marcos Morau construit des mondes et des paysages imaginaires où le mouvement et l'image se rencontrent et s'imbriquent. En parallèle de La Veronal, il collabore en tant qu'artiste invité avec d'autres compagnies internationales telles que le Scapino Ballet Rotterdam, le Ballet de Lorraine, Göteborgs Operans Danskompani, le Ballet du Rhin, Royal Danish Ballet, Carte Blanche Norway, Compañía Nacional de Danza ou le Tanz Luzerner Theater. Son travail est présenté dans le monde entier, sur les scènes les plus renommées.

Direction du projet - *Proiektuaren zuzendaritza*: Led Silhouette / Idée, direction artistique - *Ideia, zuzendaritza artistikoa*: Marcos Morau / Chorégraphie - *Koreografia*: Marcos Morau en collaboration avec les interprètes - *dantzariekin lankidetzan / Avec - Haiekin*: Jon Lopez & Martxel Rodriguez / Textes - *Testuak*: Carmina S. Belda / Traduction - *Itzulpena*: Gaizka Sarasola, Mattane Rodriguez / Voix off - *Off-eko ahotsa*: Oier Zuñiga / Direction technique, création lumières - *Zuzendaritza teknikoa, argien sorkuntza*: Andoni Mendizabal / Création sonore - *Soinuen sorkuntza*: Juan Cristóbal Saavedra / Collaboration spéciale - *Elkarlan berezia*: Verde Prato / Scénographie - *Eszenografia*: David Pascual / Photos -

Ez atzo eta ez gaur, garaien eta hizkuntzen bidegurutzean, bi gizonen dantzan egiten dute guztia amaitu eta dena berriro hasi arte. Dantza, bizirik irauteko. Dantza, erresistentzian sartzeko, errabiatutako eta zaunka egiten duten txakurrak bezala. Eta etengabeko borroka horretan sortzen dira bestearen beharra, maitasuna eta enpatia. Marcos Morau koreografoak zuzentzen duen eta Bartzelonatik datorren nafar bikote talentutsu hau behin eta berriro erori eta zutitzen da. Azken hatsa eman arte dantzatzen dute biek, beren izatearen zentzua elkarrekin aurkitzeko. Bere burua ulertzeko besteari so dagoen gizakiaren historiari buruzko lan zoragarria.

Donibane Lohizune

Tanka - Peyuco Duhart

kultura etxea

2023.10.27-ostirala

20:00

Iraupena 50 min

*Euskal kultur
erakundearekin lankidetzaz*



EUSKAL KULTUR
ERAKUNDEA
INSTITUT CULTUREL
BASQUE

LED SILHOUETTE

Led Silhouette Nafarroako Lesaka herrian egoitza duen dantza konpainia da, Martxel Rodriguez lesakarrak eta Jon Lopez madrildarrak sortu eta zuzendurikoa. 2016an etapa berria hasi zuten sortzaile gisa, dantza diziplina desberdinetan prestatutako artista gazte taldea zuzentzen, arte garaikidearen eraginpean. «La Veronal» bezalako konpainietan interprete moduan ere lanean jarraitzen dute. Mugimendu lengoai berriak eta hainbat kontzeptu ikertzen dituzte dantza garaikideari buruzko euren ikuspegi propioa eskaintzeko, lan egiteko plataforma bat sortuz eta bertan Led Silhouette eraikiz. Arteak jendartea eraldatzeko duen gaitasuna kontuan hartuz, haien proiektuek jendarte talde desberdinen parte hartzea eta ahalduntzea sustatzea dute helburu, komunitateen eta pertsonen arteko sare bat sortuz. Sorkuntza norbanakoaren baitan, sorkuntza berri bakoitza norberaren bizipenetan oinarrituz.

MARCOS MORAU

Marcos Morau Valentzian sortu zen, Espainiako Estatuan, 1982an. Bartzelonako Institut del Teatre-n, Valentziako Conservatorio Superior de Danza-n eta New Yorkeko Movement Research-en ikasi ondoan, La Veronal sortu zuen 2005ean. Kolektibo horrek dantzan, zinemari, argazkigintzan eta literaturan ari diren artistak biltzen ditu. Kolektiboaren gidaria da Marcos Morau. Irudimenezko mundu eta paisaiak eraikitzen ditu, non mugimendua eta irudia elkar aurkitzen eta nahasten baitira. La Veronal-er gainera, artista gonbidatu gisa elkarlanean ari da nazioarteko beste konpainia batzuekin: Scapino Ballet Rotterdam, Ballet de Lorraine, Göteborgs Operans Danskompani, Ballet du Rhin, Royal Danish Ballet, Carte Blanche Norway, Compañía Nacional de Danza edo Tanz Luzerner Theater. Bere lana mundu osoan aurkezten du, agertoki ezagunenetan.

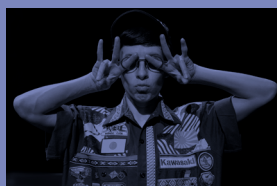
Argazkiak: Irantzu Pastor / Création costumes - Jantzien sorkuntza: Cobos Vestuario / Masques, accessoires - Maskarak, osagarriak: Juan Serrano - GADGET Efectos Especiales / Prothèse - Protesia: Marti Doy / Production, diffusion - Ekoizpena, hedapena: Led Silhouette / Assistante de production - Ekoizpen laguntzailea: Nagore Martinez

Avec le soutien du programme DNA du Département de la Culture du Gouvernement de Navarre et INNOVA Cultural de Fundación Caja Navarra - Fundación « La Caixa ».

POUR ALLER PLUS LOIN URRUNAGO JOATEKO

ARTISTE À SUIVRE / ARTISTA SEGITU

MARCOS MORAU | La Veronal



FIRMAMENTO

mar./astear. 13-a + mer./asteaz. 14-a
02.2024 > 20:00

ANG / Théâtre Quintaou Antzokia

DESTINATION
CATALUNYA

VOUS AIMEREZ AUSSI MAITATUKO DUZU ERE



AUSTERLITZ GAËLLE BOURGES

association Os

mar. 28.11.2023-asteartea > 20:00
BAY / Théâtre Michel Portal Antzokia



RECTO Y SOLO ANDRÉS MARÍN

GUITARE : PEDRO BARRAGÁN
sam. 20.01.2024-larunbata > 20:00
SJL / Tanka - Centre culturel Peyuco
Duhart kultura etxea



SAN SALVADOR + BILABAL / COLLECTIF BILAKA

sam. 30.03.2024-larunbata > 20:00
SJL / Tanka - Centre culturel Peyuco
Duhart kultura etxea

[ZOOM SUR]

Salle des fêtes

Baptiste Amann
L'ANNEXE

mar. 07 + mer. 08 + jeu. 09.11.23 > 20h
Boucau > Apollo

THÉÂTRE



Un huis clos
bouleversant
dans la salle
des fêtes d'un
village...

Avec sa compagne Suzanne, Marion a décidé de soutenir son frère Samuel dans le cadre d'un projet de vie. Ils achètent une usine désaffectée à rénover (avec trois écluses dans le lot d'achat). En pleine période de crue, nos jeunes propriétaires se retrouvent plongés dans une tourmente politique...

sam. 04.11.23 > 18h

LOTO
décaté

Boucau > Apollo

Participez à un grand loto autour du spectacle *Salle des fêtes* animé par les artistes et gagnez de nombreux lots !

WEB RADIO | AUSSI AU CINÉMA

PROJECTION + RENCONTRE AUGMENTÉE

lun. 06.11.23 > 18h
Bayonne > Cinéma L'Atalante

Avec Baptiste Amann

Projection du film *Suro* de Mikel Gurrea suivie d'une rencontre avec Baptiste Amann sur la thématique de l'habitat et de la néoruralité.

Infos & réservations | scenenationale.fr

• (scenenationale.fr

