

Scène nationale
du Sud-Aquitain

Bayonne
Anglet
Boucau
Saint-jean-de-Luz

TODA LA VIDA, UN DÍA

DESTINATION
CATALUNYA

SÍLVIA PÉREZ CRUZ

SAISON 23/24

N°32

Bayonne

Théâtre Michel Portal

sam. 16.03.2024

20h

Durée 2h

Une vente de disques est organisée dans le hall du Théâtre Michel Portal à l'issue du concert.

« J'ai commencé à composer cette nouvelle œuvre le 21 mars 2020. Je l'ai enregistrée pendant un an dans plusieurs villes : Barcelone, Pontós, Madrid, Jerez, Buenos Aires, Coatepec et La Havane. Pendant la création de *Género imposible (2020–2022)*, Elena Córdoba m'a appris ce magnifique poème de William Carlos Williams qui forme la colonne vertébrale de ce spectacle, de cet album et de ma vie entière. Ordonner l'immensité fleur par fleur.

Quand j'avais 18 ans, on m'a raconté qu'un samouraï, avant de se faire harakiri, dessinait un haïku en forme de cercle. J'ai dessiné et gardé pendant des années ce cercle, cette couverture ; cette ligne merveilleuse symbolise beaucoup de choses : l'âme, le corps, sans début, sans fin, l'équilibre, la simplicité...

Un album

Un concert

Comme une vie entière

Comme un jour

Du lever au coucher du soleil

Circulaire



SÍLVIA PÉREZ CRUZ

Silvia Pérez Cruz (Palafrugell, Gérone, 1983) est l'une des voix les plus saisissantes et puissantes de ces dernières années ; selon Jorge Drexler, « *une voix qui marque une génération.* » Sa voix, aux multiples registres, folk, jazz, flamenco et mélodies latino-américaines, est à la fois vibrante, forte, douce et enivrante. Depuis ses 4 ans et jusqu'à ses 23 ans, elle a étudié la musique dans de nombreux domaines : solfège, saxophone et piano classiques, cajón, harmonie, chant (jazz et flamenco), improvisation, arrangements, saxophone (jazz), composition... Elle est diplômée de l'ESMUC (École Supérieure de Musique de Catalunya) en chant

Silvia Pérez Cruz : voix, guitare, saxo, claviers, synthétiseurs / **Carlos Montfort** : violons, percussion, trompette, claviers, chœurs / **Marta Roma** : violoncelle, trompette, chœurs / **Bori Albero** : contrebasse, claviers, chœurs

*Une vie entière, un jour
5 mouvements
5 âges
5 couleurs*

*C'est une œuvre née de la solitude avec le désir d'unir
les solitudes : d'où le contraste entre l'intimité d'une
voix et d'une guitare, et le chœur.
Le chant partagé, la dissolution du moi, le salut.
J'aime imaginer qu'ici le chœur, c'est vous tous.
Chantons. » SÍLVIA PÉREZ CRUZ*

*« Aterrados
buscan una flor familiar donde guarecerse
y les asusta la inmensidad del campo. »*

*« Terrifiés
ils cherchent une fleur familière où s'abriter
et sont effrayés par l'immensité du paysage. »*

WILLIAM CARLOS WILLIAMS

jazz. Depuis ses premiers pas dans le monde de la musique, Sílvia Pérez Cruz a toujours marché hors des sentiers battus. Cette surdouée a participé à une trentaine de projets avant de signer de son nom *11 de novembre*. Un album très personnel dont elle a écrit tous les titres, nommé d'après la date de naissance de son père – décédé durant la composition. Son album suivant, *Granada*, a été cosigné avec Raul Fernandez Miró, alias Raul Refree. Ont suivi *Domus*, *Vestidad de nit* puis *Farsa (genero imposible)* où l'on retrouve notamment les thèmes composés pour le film d'animation *Josep* qui lui ont valu le prix Lumière de la meilleure musique. Ses disques d'or, ses collaborations avec différentes disciplines artistiques (cinéma, danse...) ont amplement contribué à sa renommée. En 2022, Sílvia Pérez Cruz a reçu en Espagne le « Premio Nacional de Música » du Ministère de la culture.

POUR ALLER PLUS LOIN

VOUS AIMEREZ AUSSI



MUNDU GUZTIETAN ONENA LE MEILLEUR DES MONDES GHEADA & ANE PIKAZA

*en espagnol, euskara et anglais,
surtitré en euskara et en français*

mar. 19.03.24 > 20h

SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart
en coréalisation avec EKE - ICB



COCANHA + BILABAL / COLLECTIF BILAKA

sam. 30.03.24 > 20h

SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart



TIKEN JAH FAKOLY ACOUSTIC TOUR 2024

dim. 07.04.24 > 20h

SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart



LES ÉGARÉS

BALLAKÉ SISSOKO,
VINCENT SEGAL, ÉMILE
PARISIEN, VINCENT PEIRANI

mar. 07.05.24 > 20h

BOU / Apollo



RHAPSÔDÍA ORGANIK ORKEZTRA

*Kristof Hiriart & Jérémie Ternoy
Compagnie LagunArte*

sam. 25.05.24 > 20h

SJL / Salle Tanka - CC Peyuco-Duhart

sam. 01.06.24 > 21h30

BID / Château de Gramont

5^e SCÈNE

Participez !

> ATELIER DE CONSTRUCTION

Chantier participatif autour du spectacle de marionnettes géantes *la cabane à Plume(s)* de la cie l'Homme debout, accueilli en juin 24.

> du mar. 19 au dim. 24.03.24
Bayonne > 3 Bis-Esplanade Jouandin

Venez fabriquer vos coiffes, têtes-oiseaux, bâtons fétiches et esprits de la cabane pour marcher aux côtés de Plume et participer à la déambulation. Ou venez simplement pour boire un verre avec les artistes.

Passez quand vous voulez !

—
Gratuit | Entrée libre

> INITIATION BAL TRAD ATELIER SAUTS BASQUES

Xabi Etcheverry, musicien, et Oihan Indart, danseur du Collectif Bilaka vous initieront aux sauts basques, en vue du bal traditionnel Bilabal (niveau débutant).

> sam. 23.03.24 > 10h
Saint-Jean-de-Luz > salle Haizeta
Centre culturel Peyuco Duhart

—
Tarif : 12€

Nombre de places limité
réservation : scenationale.fr
et aux billetteries des théâtres