

**TRIO WANDERER
+ ORCHESTRE DU
PAYS BASQUE -
IPARRALDEKO
ORKESTRA**

SAISON 23/24

N°06



Bayonne
Théâtre Michel Portal
sam. 14.10.2023
20h
Durée 1h30

(avec entracte)

En partenariat avec



Le chef d'orchestre Benoît Fromanger invite le prestigieux Trio Wanderer pour un programme des plus savoureux retraçant les parcours fascinants de deux grands compositeurs que sont Wolfgang Amadeus Mozart et Ludwig van Beethoven. Deux musiciens qui ont marqué leur temps, le premier en portant à leur apogée tous les genres musicaux dont il s'est emparé, le deuxième en révolutionnant leur approche !

Génie de l'opéra, Mozart annonce, dans l'ouverture des *Noctes de Figaro*, la « folle » journée que vont vivre ses héros : tourbillonnante et virtuose, cette page au tempo endiablé nous entraîne irrésistiblement. Probablement conçu dans la lignée des symphonies concertantes de Mozart, le *Triple Concerto* de Beethoven est une partition étonnante qui recourt à une formation originale, peu représentée dans le répertoire. Violon, violoncelle et piano entretiennent une belle complicité dans cette œuvre fortement marquée par l'esprit de la musique de chambre. Leurs échanges sont enjoués, leur dialogue équilibré avec l'orchestre tout au long des trois mouvements de la partition. L'esprit novateur de Beethoven se retrouve également dans la *Symphonie Pastorale*, sixième de ses neuf symphonies, créée à Vienne en 1808. Œuvre à part dans sa production, caractérisée par son lyrisme serein, son ton bucolique et sa dimension narrative, cette partition convie l'auditeur à un périple musical à travers une Nature tantôt apaisée (« *Scène au bord du ruisseau* »), tantôt agitée (« *Orage* »). Plusieurs compositeurs romantiques suivront cette voie de la « musique à programme »



BERNOÛT FROMANGER, CHEF D'ORCHESTRE ET DIRECTEUR ARTISTIQUE D'IPARRALDEKO ORKESTRA

Reconnu internationalement comme chef d'orchestre du plus haut niveau, Benoît Fromanger apporte et partage à chaque concert son approche personnelle de la musique. Musicien extrêmement talentueux, il se distingue par ses esthétiques sonores riches et un sens du phrasé inégalé. Son respect pour les musiciens et le public, son énergie, sa générosité et sa passion en font un chef incontournable sur les plus grandes scènes internationales.

Direction : Benoît Fromanger / Invité : Trio Wanderer : Jean-Marc Phillips-Varjabédian (violon), Raphaël Pidoux (violoncelle), Vincent Coq (piano) / Violon 1 : Marina Beheretche, Aurélia Lambert, Delphine Labandibar, Alyson Hottua, Tomas Rufi Vilar, Leire Hipolito, Mileva Baranek, Véronique Vermeeren, Gema Diaz Guerra, Mario Campos Colinet / Violon 2 : Arnaud Agugaray, Patrick Prunel, Laura Prieu, Olivier Parrot, Cécile Caup, Marie-Hélène Béridot Chérond, Laia Arnal Navarro, Lorena Soría Bermudez / Alto : Sandrine Guedras, Aurélien Graiss, Aude Fade, Perrine Kazcala, Borja Ruano Lluch /

explorée par Beethoven (Berlioz dans sa *Symphonie Fantastique*, Liszt dans ses poèmes symphoniques...). Mais, si la *Symphonie Pastorale* contient des éléments descriptifs (chants d'oiseaux, murmure du ruisseau, danses rustiques, coups de tonnerre...), l'essentiel pour Beethoven est de faire passer dans sa musique l'émotion et le bonheur ressentis au contact de la nature.

Programme :

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouverture des Noces de Figaro

Ludwig van Beethoven

Triple Concerto en do majeur op.56

Pour violon, violoncelle, piano et orchestre

Allegro

Largo

Rondo alla Polacca

Ludwig van Beethoven

Symphonie n°6 en Fa majeur op.68

« *Pastorale* »

Éveil d'impressions agréables en arrivant à la campagne

Scène au bord du ruisseau

Joyeuse assemblée de paysans

Orage - Tempête

Chant pastoral : sentiments joyeux et reconnaissants après l'orage



TRIO WANDERER

Célébré par la presse pour un jeu d'une extraordinaire sensibilité et d'une virtuosité éblouissante ainsi qu'une complicité presque télépathique, le Trio Wanderer est devenu au fil des ans une formation incontournable de la scène musicale internationale. Ils ont choisi le voyage comme emblème, celui, intérieur, qui les lie étroitement à Schubert et au romantisme allemand et celui, ouvert et curieux, qui explore le répertoire de Haydn à la musique d'aujourd'hui. Le Trio Wanderer a été distingué par les Victoires de la musique à trois reprises comme meilleur ensemble instrumental de l'année. Le Trio Wanderer est composé de trois musiciens : Jean-Marc Phillips-Varjabédian (violon), Raphaël Pidoux (violoncelle) et Vincent Coq (piano).

Violoncelle : Yves Bouillier, Emmanuelle Bacquet, Rachel Denis, Marie-Laurence Tauziède, Clara Gresa Ostos / Contrebasse : Marin Béa, Louis Pensec, Julien Avellan, Christian Alejandro Acosta Atehortua / Flûte : Aude Guillevin, Sophie Bousquet, Hélène Billard / Hautbois : Alain Rémus, Isabelle Vicente Da Silva / Clarinette : Tanguy Gallavardin, Genti Dollani / Basson : Joanna Pensec, Anne-Charlotte Lacroix / Cor : Arnaud Guicherd, Laurent Chérencq / Trompette : René-Gilles Rousselot, Stéphane Goueytes / Trombone : Jérôme Capdepon, François Gonzalez / Timbale : Julien Garin

POUR ALLER PLUS LOIN

VOUS AIMEREZ AUSSI



UN PIANO DANS LA MONTAGNE / CARMEN

d'après Georges Bizet
SANDRINE ANGLADE
Compagnie Sandrine Anglade
mar. 21 + mer. 22
+ ven. 24.11.23 > 20h
BAY / Théâtre Michel Portal



BROADWAY SYMPHONIQUE / CONCERT DU NOUVEL AN ORCHESTRE DU PAYS BASQUE - IPARRALDEKO ORKESTRA

sam. 13.01.24 > 20h30
+ dim. 14.01.24 > 17h
BAY / Salle Lauga



ORQUESTRA DE MÚSIQUES D'ARREL DE CATALUNYA TRENCADIS

ven. 23.02.24 > 20h
BAY / Théâtre Michel Portal



JOËL MERAH & L'ORCHESTRE DU PAYS BASQUE - IPARRALDEKO ORKESTRA MICHLÉ - LE LIVRE DES PARABOLES

ven. 12.04.24 > 20h
SJL / Église Saint-Jean-Baptiste



CHŒUR ASCÈSE + ORCHESTRE DU PAYS BASQUE - IPARRALDEKO ORKESTRA

dim. 26.05.24 > 17h
ANG / Église Sainte-Marie

📺 5^e SCÈNE

Participez !

> AVANT-CONCERT

Revivez l'avant-concert enregistré le
ven. 13.10.23 au Théâtre Michel
Portal de Bayonne avec les musiciens
du Trio Wanderer et le chef Benoît
Fromanger : *Beethoven & Mozart,*
révolutionnaires, animé par Julie
Charles professeure de culture musicale

—
À retrouver en replay sur ospb.eus.

> WEB RADIO 📻

RENCONTRE AUGMENTÉE

mer. 22.11.23 > 18h
Bayonne > Médiathèque

Avec Sandrine Anglade

Autour du spectacle *Un piano dans la
montagne / Carmen*
animée par Marc Blanchet, écrivain et
photographe

—
entrée libre

Les Rencontres Augmentées
constituent un cycle d'émissions
radiophoniques ouvertes au public qui
offrent de prolonger la rencontre avec
un artiste, un auteur, une œuvre.
Les Rencontres Augmentées sont à
(ré)écouter en podcast sur le site
internet et sur la Web radio de la Scène
nationale.