

COUVERTURE

PAULINE VALENTIN

SAISON 26/27

N°04

MA compagnie

Boucau

> Apollo – salle de bal

dim. 11.10.2026

> 10h30 + 15h + 16h30

Bayonne

> École Lahubiague

mer. 14.10.2026

> 10h30 + 16h30

Durée 45 min



3 mois à 3 ans

En coréalisation avec



OFFICE
ARTISTIQUE
RÉGION
NOUVELLE-
AQUITAINE

COU ERTURE est un spectacle sensoriel et immersif pour les enfants de 3 mois à 3 ans et leurs parents. Une invitation à retrouver la douceur des souvenirs d'enfance, mais aussi à découvrir, au plus près, la danse contemporaine et le chant (lyrique).

Les gestes du quotidien dansent et peu à peu une poésie simple s'installe. Dans un espace vivant et évolutif, deux interprètes tissent un moment délicat où tout devient jeu, invitant les enfants à participer et à « faire cabane » ensemble.

Collaboratrice de longue date du chorégraphe Marc Lacourt, Pauline Valentin propose, avec cette première création, un théâtre à hauteur d'enfant, libre, vivant et profondément humain.

« La notion "d'être ensemble" est très importante pour moi, j'imagine les enfants et leurs accompagnants en immersion dans le dispositif scénique. [...] J'imagine être en lien direct avec les enfants, les yeux dans les yeux, en proximité. Ne pas avoir peur du vide ni de la contemplation. »



PAULINE VALENTIN

Après un baccalauréat littéraire option théâtre, Pauline Valentin intègre le Conservatoire de Bordeaux en section théâtre ainsi que le cursus Art du spectacle de l'Université Bordeaux 3. À partir de 2011, sa licence en poche, elle entame son parcours professionnel entre danse, musique, théâtre et expérience à l'étranger. Elle intégrera la troupe des Rythmopathes, travaillera auprès de la Cie Limite Zero au Portugal, fera partie de la Troupe Erratum fondée par Emmanuelle Rosso, jouera pour la Cie La Baleine cargodans *Je cherche un Homme*, dansera pour la Cie Toumback dans *Eurythmique*. Elle crée également ses propres projets : *OUCH*. (2015) et *Chez Elsa – spectacle pour un spectateur* (2018). Depuis 2019, elle travaille en tant que comédienne

Danse, chorégraphie : Pauline Valentin — **Chant** : Justine Lebas — **Arrangements musicaux (voix, vibraphone et marimba)** : Hélène Gendek — **Construction décor** : François Poppe — **Artiste plasticienne (peinture sur tissu)** : Emmanuelle Rosso (Quelques danseurs oubliés, 2018, peinture sur tissu, © Adagp, Paris) — **Couturière** : Charlotte Richard — **Regards extérieurs** : Lisa Magnan, Marc Lacourt — **Production** : Lisa Focken

Simplement partager un moment de vie ensemble, comme lorsqu'on roule dans une voiture fenêtres ouvertes avec l'odeur des pins qui s'engouffre dans l'habitable et la musique à la radio qui gonfle nos cœurs. C'est un simple trajet en voiture et c'est bien plus que ça, ce sont des émotions et des histoires qui naissent en nous et avec les autres. C'est ce genre de moment que je cherche à créer. [...] Si pour les tous-petits ce spectacle est l'occasion de se plonger dans des expériences sensorielles, il est pour moi et pour les adultes présents l'invitation à partir à la recherche des souvenirs de notre toute petite enfance, période si fondatrice de notre être et pourtant si floue dans nos mémoires.

Certains souvenirs resurgissent par fulgurance et ont la particularité de nous totaliser, une odeur de figuier en fleur au coin d'une rue et nous voilà propulsés au cœur d'un de nos premiers été. Cette part d'enfance est toujours là au fond de nous, intense, entière, fugace, libre, essentielle. » **PAULINE VALENTIN**

avec la Cie SF dans *Divertisserie* et en tant qu'interprète-danseuse et régisseuse auprès de Marc Lacourt / MA COMPAGNIE avec les projets *La Serpillère de Mr Mutt* (régisseuse), *Pourquoi un Arbre est une Poule ?* (danseuse et coécriture avec Delphine Perret et Marc Lacourt) et *Valse avec Wrondistilblegretralborilatausgavesosnoselchessou* (danseuse et comédienne).

Production déléguée : MA Compagnie

Coproduction : L'échangeur - CDCN Hauts-de-France, La Minoterie - Scène conventionnée Art, Enfance, Jeunesse - Dijon (21) - iddac, agence culturelle du Département de la Gironde - La Manufacture - CDCN Nouvelle-Aquitaine - Pouce création 2025 - Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

Avec le soutien de : Mairie de Bordeaux - Réseau Girondin Petite Enfance, Ville de Floirac, Ville de Villenave d'Ornon ; La Caisse des Dépôts, Ville de Thourotte, No Mad, L'écloserie, Communauté de communes Aire sur l'Adour, Ville d'Eugénie les bains

Projet subventionné par la DRAC Nouvelle-Aquitaine.

POUR ALLER PLUS LOIN

VOUS AIMEREZ AUSSI



DARK CIRCUS
ROMAIN BERMOND
& JEAN-BAPTISTE MAILLET
Stereoptik
jeu. 17 + sam. 19.12 > 20h
+ dim. 20.12.26 > 11h + 17h
BAY / Théâtre Michel Portal

DES
8
ANS



TEC-TEC
GABRIEL FABING,
JOËL LATTANZIO
& MANUEL ETIENNE
Blah Blah Blah Cie
dim. 24.01.27 > 11h + 17h
SJL / Tanka - C.C Peyuco Duhart

DES
5
ANS



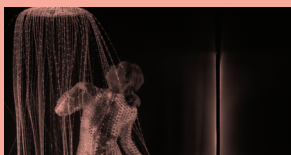
LA CHAMBRE DE WARREN
ÉMILIE LE BORGNE
Le Théâtre dans la Forêt
dim. 21.03.27 > 10h30 + 17h
ANG / Théâtre Quintaou

DES
5
ANS



LE BAIN
GAËLLE BOURGES
association Os
dim. 25.04.27 > 11h + 17h
BAY / Théâtre Michel Portal

DES
7
ANS



CÉTO INVIVO
dim. 23.05 > 11h + 15h30 + 17h
+ mer. 26.05.27 > 15h
BAY / Théâtre Michel Portal

18 MOIS
À
4 ANS

5^e SCÈNE

Participez !

ATELIERS PARENT/ENFANT

Autour des spectacles jeune public, parents et enfants sont invités, en duo, à partager ensemble un moment privilégié et à prolonger la découverte d'un spectacle, d'un univers artistique.

sam. 19.12.26 > 10h30

DES
8
ANS

Bayonne > Théâtre Michel Portal
Avec Stereoptik autour de *Dark Circus*

Il s'agira de peindre un tableau inspiré de l'univers de la compagnie : une scène nocturne où personnages, maisons et arbres se dévoilent sous un ciel étoilé.

dim. 21.03.27 > 11h30

DES
5
ANS

Anglet > Théâtre Quintaou

Avec Émilie Leborgne metteuse en scène
& Hélène Coudrain régisseuse lumière
autour de *La Chambre de Warren*

À partir des éléments de décors du spectacle et un travail de la lumière, parents et enfants sont invités à recréer des abris pour les vivants - fourmis ou renards, hirondelles ou hérissons, à vous de choisir !

sam. 22.05.27 > 10h30

18 MOIS
À
4 ANS

Lieu à déterminer

Avec INVIVO autour de *Céto*

Par le corps et le mouvement, parents et enfants sont invités à entrer dans la danse. Guidés dans l'exploration des différentes parties du corps, avec des variations d'amplitude et de musicalité, ils s'immergent progressivement dans l'univers de l'eau, de la plongée et des éléments présents dans le spectacle.

Gratuit, sur réservation | scenenationale.fr

*Des prix minis
pour les jeunes de
moins de 26 ans !*

Les moins de 26 ans accèdent à tous les spectacles de la saison* au **tarif jeune (6€ ou 10€) sans carte d'adhésion.** * hors tarifs spéciaux

•(scenenationale.fr

