

Scène nationale
du Sud-Aquain

26

SPECTACLES TEMPS SCOLAIRE
1^{ER} DEGRÉ

27

Couverture
Dark Circus
Tec-Tec

La Chambre de Warren
AHIMSA | Les Voyageurs
Le Bain
Céto

scenenationale.fr

ÉDITO

Découvrir le spectacle du monde à travers le monde du spectacle, voilà l'aventure à laquelle sont invités les jeunes spectateurs, dès l'âge de 3 mois !

Favoriser la venue au spectacle vivant dès le plus jeune âge, c'est participer à la formation des citoyens de demain pour en faire les spect-acteurs de leur vie, en offrant un miroir à leurs émotions, à leurs propres quêtes, pour les aider à aiguïser leur regard sur le monde, forger leur opinion et finalement faire leurs propres choix. En un mot : les aider à grandir.

Dans ce document, vous découvrirez la programmation des spectacles jeune public et leurs représentations en temps scolaire pour la saison 26/27.

Artistes et enfants ont décidé de transcender la réalité, se jouer d'elle en réinventant ses codes. Ensemble, ils vont fabriquer des voyages, ouvrir des espaces exempts de toute contrainte où l'impossible n'existe pas.

Ces propositions diverses vous donneront sûrement des idées pour construire des projets d'éducation artistique et culturelle en lien avec l'équipe de relations avec les publics de la Scène nationale, qui se tient à votre écoute pour vous informer, vous accompagner dans le choix des spectacles et recevoir vos inscriptions.

Nous vous souhaitons une excellente année scolaire et une belle saison de spectacles 26/27 !

Damien Godet

Directeur de la Scène nationale du Sud-Aquitain



© Adrien Vallée - L'échangeur-CDCN

COU ERTURE

PAULINE VALENTIN
MA compagnie

DANSE / MUSIQUE

DE 3 MOIS À 3 ANS

Durée : 45 min Tarif : 6€

COU ERTURE est un spectacle sensoriel et immersif pour les tout-petits. Une invitation à retrouver la douceur des souvenirs d'enfance, mais aussi à découvrir, au plus près, la danse contemporaine et le chant (lyrique). Le linge devient cabane, les gestes du quotidien dansent et peu à peu une poésie simple s'installe. Dans un espace vivant et évolutif, deux interprètes tissent un moment délicat où tout devient jeu, invitant les enfants à participer. Pauline Valentin propose, avec cette première création, un théâtre à hauteur d'enfant, libre, vivant et profondément humain.

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

Boucau → Apollo
Salle de bal

lun. 12.10.26 → 9h30
lun. 12.10.26 → 10h45
lun. 12.10.26 → 15h15

Bayonne → Salle
Paul Bru

mar. 13.10.26 → 9h
mar. 13.10.26 → 10h30
mar. 13.10.26 → 15h15

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

Boucau → Apollo
Salle de bal

dim. 11.10.26 → 10h30
dim. 11.10.26 → 15h
dim. 11.10.26 → 16h30

Bayonne → École
maternelle Lahubiague

mer. 14.10.26 → 10h30
mer. 14.10.26 → 15h
mer. 14.10.26 → 16h30



© Jean-Marc Besenval

DARK CIRCUS

ROMAIN BERMOND & JEAN-BAPTISTE MAILLET
Stereoptik
d'après une histoire originale de PEF

THÉÂTRE D'OBJETS MUSICAL

DÈS
8
ANS

*Miraculeux !
Merveilleux !
Magique !*

Durée : 55 min Tarif : 6€

« Venez nombreux, devenez malheureux » voici le slogan du Dark Circus. Dans l'histoire de ce cirque en noir et blanc, rien ne se passe comme prévu ; acrobates, trapézistes, dompteurs jouent de malchance et les numéros dramatiques s'enchaînent, jusqu'à l'arrivée d'un certain jongleur... La magie et la couleur font alors leur entrée en piste. Sur une histoire originale de Pef, connu notamment pour sa série d'albums illustrés *Le Prince de Motordu*, les plasticiens et musiciens Jean-Baptiste Maillet et Romain Bermond manipulent sous nos yeux encre, fusain, sable, papiers découpés, instruments de musique pour donner vie à un fabuleux univers poétique empreint d'un irrésistible charme à l'ancienne.

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

jeu. 17.12.26 → 10h
ven. 18.12.26 → 10h
ven. 18.12.26 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

jeu. 17.12.26 → 20h | dim. 20.12.26 → 11h
sam. 19.12.26 → 20h | dim. 20.12.26 → 17h



TEC-TEC

**GABRIEL FABING, JOËL LATTANZIO
& MANUEL ETIENNE**
Blah Blah Blah Cie

MUSIQUE

DÈS
6
ANS

Durée : 45 min Tarif : 6€

Blah Blah Blah débarque avec une création musicale jeunesse qui fait bouger les corps et vibrer les oreilles. TEC-TEC, c'est un trio explosif qui explore un répertoire inédit aux métissages musicaux audacieux : de l'afrobeat à la musique répétitive, de la techno au maloya. Ses structures sonores, fabriquées et customisées par la Cie Titanos, transforment la scène en terrain de jeu musical et coloré. Laissez-vous entraîner, écoutez autrement et partagez une expérience joyeuse, collective et en mouvement !

Plus qu'un concert, une expérience joyeuse et dansante à partager.

Saint-Jean-de-Luz → Tanka

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 25.01.27 → 10h
lun. 25.01.27 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 24.01.27 → 11h
dim. 24.01.27 → 17h



LA CHAMBRE DE WARREN

ÉMILIE LE BORGNE
Le Théâtre dans la Forêt

CONTE THÉÂTRAL IMMERSIF

DE 5 À 8 ANS

Une belle épopée écologique !

Durée : 45 min Tarif : 6€

Pan, le dieu de la Nature, est en colère : il ne retrouve plus sa mélodie. Il s'est transformé en une créature que plus rien n'apaise. La nature est déchaînée. Et si la chambre d'un petit garçon nommé Warren devenait le dernier refuge ? Avec son Théâtre dans la Forêt, Émilie Le Borgne fait un spectacle du premier livre jeunesse du prodige de la bande dessinée, Jérémie Moreau. Sur scène, les enfants et leurs parents sont conviés à inventer cette chambre, sorte d'arche de Noé du vivant. Aux côtés de Warren et des animaux, ils s'attèlent à fabriquer un refuge qui puisse accueillir toutes celles et ceux qui en ont besoin. Un spectacle-expérience qui éveille tous les sens et incite à repenser notre place au sein du vivant.

Anglet → Théâtre Quintaou (petite salle)

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 22.03.27 → 10h
lun. 22.03.27 → 14h30
mar. 23.03.27 → 10h
mar. 23.03.27 → 14h30

REPRÉSENTATION TOUT PUBLIC

dim. 21.03.27 → 10h30
dim. 21.03.27 → 17h



© DR

AHIMSA | LES VOYAGEURS

THIERRY ESCARMANT

Écrire un mouvement

DANSE / THÉÂTRE

DÈS
9
ANS

Tarif : 6€

Durée : 1h15 (bord de scène avec l'équipe artistique inclus)

Sur scène, une comédienne-danseuse déploie un art singulier dont chaque mouvement semble appeler un mot. À ses côtés, un jeune danseur virtuose. Danse, texte et image dialoguent pour faire entendre une intuition simple : dans un monde voué à la performance, ralentir, écouter, se relier sont peut-être les gestes les plus radicaux qu'il nous reste. *Ahimsa* est un mot sanskrit qui signifie littéralement « absence de violence ». Il désigne un principe éthique de non-violence envers les autres et envers soi-même. Le chorégraphe Thierry Escarmant explore l'empathie, non comme un sentiment, mais comme une compétence à cultiver, capable de transformer nos liens au monde et aux autres. Une invitation à faire un pas de côté. Et à se laisser traverser.

Anglet → Théâtre Quintaou (petite salle)

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 05.04.27 → 10h
lun. 05.04.27 → 14h30
mar. 06.04.27 → 10h
mar. 06.04.27 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 04.04.27 → 11h
dim. 04.04.27 → 17h



© Danielle Voirin

LE BAIN

GAËLLE BOURGES

association Os

INDISCIPLINÉ

DÈS
6
ANS

Durée : 1h10 Tarif : 6€

Trois danseuses-chanteuses manipulent eau douce, poupées, lapins, grenouilles, tête de cerf, tissus et accessoires de toilette. Sous nos yeux, elles recréent deux vieilles histoires souvent représentées, des scènes issues de deux célèbres peintures, chefs-d'œuvre de la Renaissance : *Diane au bain*, de l'École de Fontainebleau, et *Suzanne au bain*, du Tintoret. Leurs points communs ? Des scènes de baignade où des corps féminins nus sont délicatement représentés.

Gaëlle Bourges interroge avec sensibilité et intelligence la représentation des corps dans la peinture.

En collaboration avec le Musée Bonnat-Helleu dans le cadre de l'exposition temporaire sur les baigneuses.

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 26.04.27 → 10h
lun. 26.04.27 → 14h30

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 25.04.27 → 11h
dim. 25.04.27 → 17h



© Nicolas Richard

CÉTO

INVIVO

THÉÂTRE

DE 3 À 6 ANS

Durée : 40 min Tarif : 6€

*Une exploration sous-marine
merveilleuse & onirique pour
les tout-petits.*

À bord de Céto, une expédition scientifique se prépare. Psari, une scaphandrière, s'apprête à plonger dans les profondeurs. Au cours de son exploration, elle découvre des créatures marines étranges. Intriguée, elle touche l'une d'entre elles. Une étrange métamorphose se produit alors et son voyage bascule... Au centre d'un dispositif sensoriel et lumineux prodigieux, les enfants sont invités à vivre une plongée au cœur de l'océan. *Céto* nous interroge : que faire de l'émerveillement, de la peur, de la transformation ? Comment apprivoiser ce qui nous est inconnu ?

Bayonne → Théâtre Michel Portal

REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

lun. 24.05.27 → 9h15
lun. 24.05.27 → 10h45
lun. 24.05.27 → 15h15
mar. 25.05.27 → 9h15
mar. 25.05.27 → 10h45
mar. 25.05.27 → 15h15
mer. 26.05.27 → 9h15
mer. 26.05.27 → 10h45

REPRÉSENTATIONS TOUT PUBLIC

dim. 23.05.27 → 11h
dim. 23.05.27 → 15h30
dim. 23.05.27 → 17h
mer. 26.05.27 → 15h



**Merci de compléter
le bulletin de
pré-réservation
ci-après**

Retrouvez toutes
les informations des spectacles
sur le site de la Scène nationale

• **scenenationale.fr**

MODALITÉS PRATIQUES

SAISON 26/27

DEMANDE DE PRÉ-RÉSERVATION

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION CI-DESSOUS À RETOURNER AU PLUS TARD LE 18 SEPTEMBRE

Par mail à Véronique Elissalde, chargée des relations avec les publics :

publics@scenenationale.fr

IMPORTANT : Un accusé de réception vous sera adressé. Ce bulletin de pré-réservation **ne confirme pas votre commande**. Après réception, nous étudierons la possibilité d'accueillir votre groupe et vous enverrons un **BON POUR ACCORD** que vous devrez nous retourner signé avec le cachet de l'établissement.

Si vous souhaitez faire une demande en cours de saison, merci de prendre contact avec la Scène nationale afin de connaître les places disponibles.

Pour tout renseignement : Véronique Elissalde – 06 83 73 09 11

RÈGLEMENT ET RETRAIT DES BILLETS

Une fois le bon de commande validé, la réservation ne pourra plus être annulée. La modification du nombre de participants sera possible jusqu'à 15 jours avant la date du spectacle ; passée cette date, la commande ne pourra plus être modifiée et l'ensemble des billets réservés sera dû à la Scène nationale (sauf circonstances exceptionnelles).

Les billets seront à retirer au guichet du théâtre le jour de la représentation. Le bon de retrait signé par le référent servira de base à la facturation. Le paiement s'effectuera par virement, à réception de la facture après la représentation.

LE JOUR DE LA REPRÉSENTATION

Pour faciliter l'accueil et le placement des élèves en salle, nous vous invitons à vous présenter à la billetterie **30 minutes avant** l'heure de représentation du spectacle.

BULLETIN DE PRÉ-RÉSERVATION

SAISON 26/27

ÉTABLISSEMENT SCOLAIRE :

NOM ET PRÉNOM DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT :

Adresse* :

Ville* : Code postal* :

N° de téléphone de l'établissement* :

Email de l'établissement* :

Personne référente* :

N° de portable de la personne référente* :

Email de la personne référente* :

Présence d'élèves en fauteuil roulant : ☐ oui ☐ non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients visuels : ☐ oui ☐ non Nb d'élèves concernés :

Présence d'élèves déficients auditifs : ☐ oui ☐ non Nb d'élèves concernés :

Souhaitez-vous faire une visite du Théâtre Michel Portal de Bayonne ? ☐ oui ☐ non

(Attention : les visites ne peuvent pas se faire les jours de représentations des spectacles.)

*Champs obligatoires

FAITES VOTRE CHOIX !

SAISON 26/27

Dans la mesure du possible, merci d'indiquer pour chaque spectacle souhaité **plusieurs choix de dates et d'horaires** en les numérotant par ordre de préférence.

Merci également de préciser en détail le nombre d'élèves et le niveau des classes concernées ainsi que le nombre d'accompagnateurs (ex : 25 CP + 3 acc.).

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT :

SPECTACLES	LIEUX	TARIFS	CHOIX DES REPRÉSENTATIONS	NOMBRE D'ÉLÈVES & D'ACCOMPAGNATEURS 1 pour 10 élèves → élémentaire 1 pour 8 élèves → maternelle ex : 25 CP + 3 accompagnateurs
COU ERTURE	BOUCAU Apollo - salle de bal BAYONNE Salle Paul Bru	6€	☐ BOU / lun. 12.10.26 > 9h30 → ☐ BOU / lun. 12.10.26 > 10h45 → ☐ BOU / lun. 12.10.26 > 15h15 → ☐ BAY / mar. 13.10.26 > 9h → ☐ BAY / mar. 13.10.26 > 10h30 → ☐ BAY / mar. 13.10.26 > 15h15 →	
DARK CIRCUS	BAYONNE Théâtre Michel Portal	6€	☐ jeu. 17.12.26 > 10h → ☐ ven. 18.12.26 > 10h → ☐ ven. 18.12.26 > 14h30 →	
TEC-TEC	SAINT-JEAN-DE-LUZ Tanka	6€	☐ lun. 25.01.27 > 10h → ☐ lun. 25.01.27 > 14h30 →	
LA CHAMBRE DE WARREN	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	☐ lun. 22.03.27 > 10h → ☐ lun. 22.03.27 > 14h30 → ☐ mar. 23.03.27 > 10h → ☐ mar. 23.03.27 > 14h30 →	
AHIMSA LES VOYAGEURS	ANGLET Théâtre Quintaou (petite salle)	6€	☐ lun. 05.04.27 > 10h → ☐ lun. 05.04.27 > 14h30 → ☐ mar. 06.04.27 > 10h → ☐ mar. 06.04.27 > 14h30 →	
LE BAIN	BAYONNE Théâtre Michel Portal	6€	☐ lun. 26.04.27 > 10h → ☐ lun. 26.04.27 > 14h30 →	
CÉTO	BAYONNE Théâtre Michel Portal	6€	☐ lun. 24.05.27 > 9h15 → ☐ lun. 24.05.27 > 10h45 → ☐ lun. 24.05.27 > 15h15 → ☐ mar. 25.05.27 > 9h15 → ☐ mar. 25.05.27 > 10h45 → ☐ mar. 25.05.27 > 15h15 → ☐ mer. 26.05.27 > 9h15 → ☐ mer. 26.05.27 > 10h45 →	